

MontessoriSchool
kindergarten

Yurikago

ゆりかご ニュース Vol.42

2014.2.10

発行日：2014.2.10

発行元：ゆりかご幼稚園

川崎市川崎区小田 1-16-16

TEL044(322)3979

<http://www5e.biglobe.ne.jp/~yurikago/>

E-MAIL: yurikagokg@mui.biglobe.ne.jp

発行人:ゆりかご幼稚園園長

荒井 晶子



全日本リード合奏大会

とき：平成26年3月2日(日)

ところ：日比谷公会堂

時間：10時30分 受付 / 11時 開演

出場予定時間：11時20分(プログラム2番)

曲名『愛と祈りと喜びと』 一ほのかなり 花のかほりー

作曲：ショパン(プレリュード7番 イ長調)
プレリュードを主題としてイメージを広げ
平山 寮が構成した編曲及び作曲。

編作曲：平山 寮

作詞：荒井 晶子

指揮：上村 瑞枝

園児音楽指導及びピアノ：石田 直子

コーラス指導：野口 千代子

出演：年長児 16名

保護者(コーラスけやきの会) 20名

教職員 9名

全日本リード合奏大会出場は、今年で8回目
となります。

全日本楽器合奏大会出場から37回目の大会
出場です。

森のふくろう音楽会(12月11日 みなとみらい
小ホール開催)以降、練習がみのり、子ども達
はまた一段と大きく成長しました。

平山 寮先生最後の編作曲となります。

この曲を全員一体となって、立派に成功できる
よう、心を込めて練習いたしました。

アクセス

- 東京メトロ丸ノ内線
「霞ヶ関駅」下車B2出口より徒歩約4分
- 東京メトロ千代田線「霞ヶ関駅」下車
C4出口より徒歩約3分
- 東京メトロ日比谷線・千代田線「日比谷駅」下車
A14出口より徒歩3分
- 都営地下鉄三田線「内幸町駅」下車
A7出口より徒歩2分
- JR線「新橋駅」または「有楽町駅」下車徒歩約12分



※当日のチケットご希望の方は、幼稚園の方へお申込みください。
(1枚700円)

くるみまつり 白鳳大学学生の皆さんからの感想文

白鳳大学より、五十嵐 敦子先生と共に9名の学生がモンテッソーリ教育研究の為、本園の公開保育に栃木県の遠方より来園されました。

その折、素晴らしい観察記録をとられましたのでその一部を掲載いたします。

自分にとって多くのことを学び、沢山の
ことを感じる事ができました。

ゆりかご幼稚園の外観にまず驚きました。
建物が西洋を思わせるようなものでありまし
た。雰囲気がとてもリラックスの出来るもので
普段感じることはないものでした。室内も、と
てもかわいらしいものであり、壁面構成など
季節感がとても出ており、「クリスマス」「冬」
を感じる事ができ、子どもが身近に季節を
感じる事ができるようにしているのだなと
感じました。

くるみまつりでは、子ども達が自分から何
かを行おうとしている姿に感動しました。自分
たちで楽しみながら行ったり、今までできな
かったことなどに、援助を受けながら挑戦し
たりする姿がみられました。それぞれ自分達
が持った役割をしっかりと行って、ティール
ームのお子さんの接客やお茶を運ぶ姿は、と
ても新鮮に感じました。

4歳児クラスを見学したとき、子ども達1人ひとりのスクラ
ップブックを見つけました。中には、4歳児クラスになってから
の作品だけでなく、3歳児クラスの時の作品もあり、子ども
たちの成長が一目でわかりました。その中にあった、ひらが
なの練習をしたものは、(なぞり文字)カラフルな点を線で
つないでいくというもので、子ども達が楽しく自分から進ん
で取り組めるような工夫がされているのがよくわかりまし
た。天体の作品でどの子もきちんとひらがなを書いていた
のは、このような取り組みがあるからなのだと気づくこと
ができました。

植物の多さにも驚きました。門をくぐってすぐに見える玄
関先や両端、園舎外だけでなく園舎内にも沢山の植物があ
りました。心の癒しになる庭で息づく緑、インテリアに美しく
溶け込む植物は、人の目を楽しめるだけでなく、気持ちを和
らげ、リフレッシュする効果を持っています。この植物の多さ
が、子ども達の心を落ち着かせ、待つという運動の感性を
促しているのではないかと思いました。

くるみまつりで、普段とはきっと違う様子なのだと思います
が、モンテッソーリ教育を受けて来た子どもたちがどのよ
うな成長しているのかをみる事ができて本当に良かったです。

園内の子どもたちの、伸び伸びしている
様子や、自分から積極的にやろうとする姿、
そして、子ども達だけでなく保育者の先生
方も優しく温かく声を掛け、援助をしてい
る姿を見て、毎日を過ごし、日々育つ場所
である幼稚園の環境はとても大切であるこ
とを感じ、環境作りが子どもたちの精神面
等の心の発達に大きな影響があるのでは
ないかと思いました。

現在大学で、モンテッソーリ教育を学んで
いますが、実際に教育を取り入れている幼
稚園に伺い、理事長先生や園長先生のお話
を聞き、より幼児期の生活の中には『繰り返
し』が大切だということをご分かりました。

まず、3階で園長先生の話をお聞きしましたが、絵や文
字を書くにしても物を作るにしても、
アイディアが素晴らしいと思いました。

例えば土星を作ろうとすると、板に穴を開け、そこ
にペンを立てて回転させると綺麗な丸い線がかけ
るという仕組みになっています。

この仕組みなら、子ども達が積極的に楽しく
工作ができると感じました。

私は、ゆりかご幼稚園に来て、改めてモンテッソー
リ教育の素晴らしさを実感しました。この幼稚園に
いる子ども達は、みんな生き生きとしており、こ
ういったお店屋さんなども誰ひとりとして嫌な顔
をせず、積極的に行動していきました。子ども
達の作品が展示してある教室にも行きましたが、
絵や文字がとても幼稚園児とは思えないくらい
上手で本当に驚きました。

1月のよみきかせ絵本

3階の踊場にて
毎月、絵本を展示して
おります。
手に取ってお子様と
お楽しみください。



大型絵本
「モチモチの木」

作者：斉藤 隆介
絵：滝平 二郎

「ちょっとだけ」
「スガンさんのやぎ」
「たろうのおでかけ」
「ねないこだれだ」
「いやいやえん」
「あおい目のこねこ」
「トーマスのもくば」
「あさえとちいさいもうと」
「ふゆのはなし」
「だいくとおにろく」
「だんごどっこいしょ」
「ぞうのたまごのたまごやき」
「じゅうにしものがたり」
「かさじぞう」

作者：瀧村 有子 絵：鈴木 永子
作者：ドーデ 絵：エリック・バトゥー 訳：とき ありえ
作者：村山 桂子 絵：堀内 誠一
作・絵：せな けいこ
作者：中川 李枝子 絵：大村 百合子
作・絵：エゴン・マチーセン 訳：瀬田 貞二
作者：小風 さち 絵：長 新太
作者：筒井 頼子 絵：林 明子
作・絵：エルンスト・クライドルフ 訳：おおつか ゆうぞう
作者：松居 直 訳：赤羽 末吉
作者：大川 悦生 訳：長谷川 知子
作者：寺村 輝夫 絵：長 新太
作・絵：瀬川 康男
再話：せた ていじ 絵：赤羽 末吉

2月のよみきかせ絵本

ゆっくり、
絵本の扉をあけて、
絵本の世界へと
おさそいしましょう



大型絵本
「スイミー」

作者：レオ・レオニ
役：谷川 俊太郎

「はなをくんくん」 作者：ルースクラウス 絵：マーク・シーモント 訳：木島 始
「ぼとんぼとんはなんのおと」 作者：神沢 利子 絵：平山 英三
「ばすにのって」 作・絵：荒井 良二
「ふきまんぶく」 作・絵：田島 征三
「ちいさいおうち」 作・絵：バージニア・リー・バートン 訳：石井 桃子
「てぶくろ」 作者：ウクライナ民話 絵：エウゲーニー・M・ラチョフ 訳：内田 莉沙子
「わたしとあそんで」 作・絵：マリー・ホール・エッツ 訳：与田 準一
「ベンジャミン バニーのおはなし」 作者：ピアトリクス・ポター 訳：石井 桃子
「ピーターラビットのおはなし」 作者：ピアトリクス・ポター 訳：石井 桃子
「おやすみなさい フランシス」 作者：ラッセル・ホーバン 絵：ガス・ウィリアムズ
「フランシスのいえで」 作者：ラッセル・ホーバン 絵：ガス・ウィリアムズ

「五つのあ」

あかるく ・ あたたかく ・ あせらず ・ あきらめず ・ あそびをたいせつに！

目白大学児童教育学科 児童文学者 宮地 敏子先生より この言葉をいただきました。

子育ては、『あせらないで』ゆっくりゆきましようね。

第58回 教育発表会

とき：平成26年3月8日（土）

ところ：横浜市鶴見区民文化センター サルビア大ホール

時間：11時45分 開場 / 12時開演

ゆりかごの特色ある教育の成果がかもしだす
たての関係で構成された演劇活動です。
ゆたかな言語性と表現力をもって演ずる園児ひとりひとりの姿に心からの拍手を
おぐってください。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

（演目）

『セロ弾きのゴーシュ』

宮沢 賢治 作 1幕3場

ゆり組（2歳児～5歳児による）

（指導）石田 直子・飯塚 裕美（ピアノ） 石田 直子

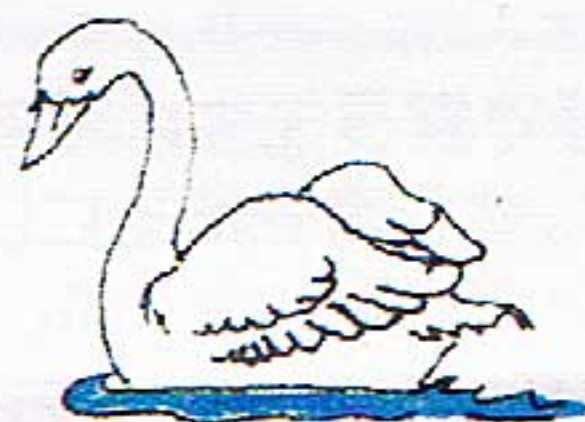


『白鳥の湖』

チャイコフスキー 作曲・バレエ組曲による 1幕4場

ふじ組（2歳児～5歳児による）

（指導）森本 莉央・上村 瑞枝（ピアノ） 上村 瑞枝



<アクセス>

サルビアホール案内図

JR 京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅 東口から徒歩2分

京急本線「京急鶴見」駅 西口から徒歩2分

・施設名 横浜市鶴見区民文化センター サルビアホール

・所在地 〒230-0051 横浜市鶴見区鶴見中央1-31-2 シークレイン内

「シークレイン」のマークが目印です。

・お問合せ先 TEL 045-511-5711 / FAX 045-511-5712

