

配地図及び出演者表

代表者名（参加申込書の代表と同一人物）	大学名	
曲名（正確に記入してください）	作曲者名	演奏時間

曲番
申し込み NO

★演奏時間について
 1人4分、2人7分、3人9分、4～6人11分、7～11人12分、12人～は15分まで
 3人以上の古曲はプラスあり、要相談

配地図

セティング（要・不要）	
座奏・立奏（立奏は5人以内なら可能）	譜面台（あり [] 個・なし）
箏  十七絃  三絃  尺八  譜面台 ☐	 舞台前

セティング不要（演奏者が各自準備する、あるいは、セティングするものがない等 例：尺八を暗譜で演奏等）であっても、演奏する場所を記入してください。

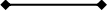
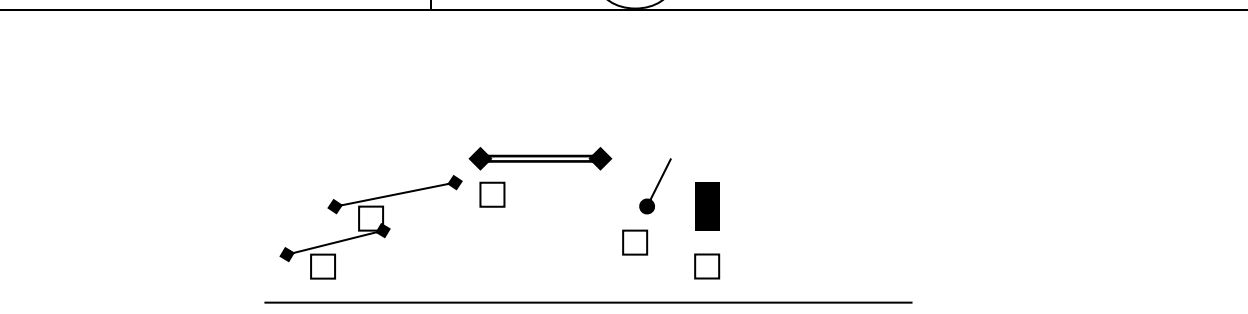
★何かご要望、質問等ございましたらお書きください。検討させていただきます。

出演者表（プログラムに記載します。※例年、字の間違いが多いです。順番を考えて丁寧に記入してください。）

パート名、演奏者名、大学名を記入してください。

--

〔記入例〕

セティング（ <u>要</u> ・不要）	
座奏・ <u>立奏</u> （立奏は5人以内なら可能）	譜面台（ <u>あり</u> [5] 個・なし）
箏  十七絃  三絃  尺八  譜面台 ☐	 舞台前