

若者によるコンサート 申込書

曲番
申し込み NO

代表者名	大学名

曲名	作曲者名

調 絃 表 ★必ず本に記載されている調絃表も添付してください。(古典除く)

本来の調絃(楽譜に記載されている調絃)より変更が (ある・なし) ←マルをつけてください。


時間制限の為、部分的にカットする場合、その箇所を記入してください。他にも、元の曲より何か変更していることがあれば記入してください。

--

尺八のピッチ	() Hz	指定の無い場合は 442 で調絃します
--------	--------	---------------------

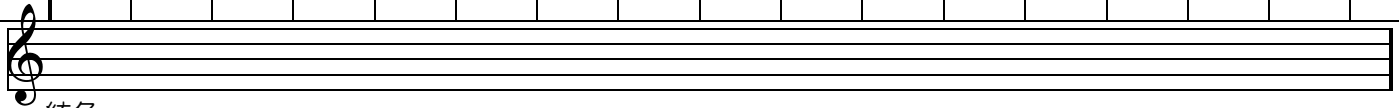
パート () 人数 () 調子名 []

絃名																				
基本																				

基本  絃名

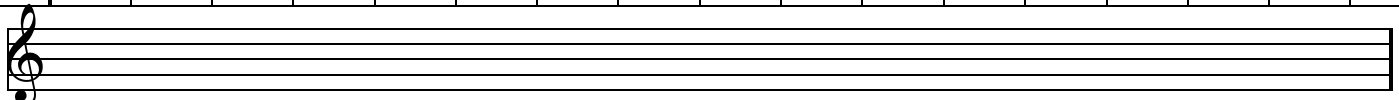
パート () 人数 () 調子名 []

絃名																					
基本																					

基本  絃名

パート () 人数 () 調子名 []


絃名																						
基本																						

基本  絃名

※三絃も書いてください。調絃替がある場合は、元に戻さない場合は↓(↑)。もう一度戻す場合は↕。★ハーモニクスは音の上に黒丸をつけてください。★シ→B、シ♭→B♭で記入してください。★表の数が足りない場合は、各自コピーして作ってください。

五線譜は最初の調絃を書いてください。

		● B ↓		F ↑ E ↑		
絃名	～	九	十	斗	為	巾
基本	～	♭ B	D	♭ E	G	A

基本  絃名

— 二 三