

第22回全国学生邦楽フェスティバル

参加者募集ご案内(加筆版)

～集まりましょう、楽しみましょう～

■全国学生邦楽フェスティバルについて

全国学生邦楽フェスティバル(以下、学フェス)は、若者への邦楽活性化を目的としています。大学邦楽部を中心に約250人の若者が参加する、全国でも数少ない若者対象の邦楽イベントです。また、学フェスはボランティアによる非営利邦楽普及団体「えん」と学フェスOB会を主とした実行委員会が中心となって開催されています。当日は、ボランティアの方々の方々の人数にも限りがあるため、参加者全員の手によって、準備から後片付けまで、皆様がイベントを作り上げて頂きます。

■第22回全国学生邦楽フェスティバルについて

今年も裏で動いて下さる方々、参加くださる方々、蔭ながらご支援くださる皆様方のお蔭で開催出来ることとなりました。これまでの学フェスは非営利邦楽普及団体「えん」が、イベントの計画・準備など、人的・金銭的な負担を行ってまいりました。今後は永続的に学フェスを開催でき、且つ、邦楽をより楽しめるイベントとなるように、見直しを行ってまいります。

【今回からの主な変更点】

- ・昨年まで行って参りました「鑑賞会」「講習会」を取りやめます。学生の主体のイベントをメインとして、より交流が楽しめるように致します。
- ・「若者によるコンサート」の参加資格を15歳(高校生)～28歳までと拡大します。
- ・プロによる演奏のワンポイントアドバイスをします
- ・「うまいで賞」「楽しかったで賞」「コスチューム賞」等の賞を作ります
- ・一曲ごとに更に演奏が良くなるようにワンポイントアドバイスを行い、終了後にお送りします。

■イベント内容

●2017年8月5日(土)

♪14:00～18:00【前夜祭～デモンストレーションコンサート～】

地下鉄の「京都市役所前」改札口の近くの広場で演奏いたします。

演奏曲目は実行委員会からは「景」を提案し、他に「若者コン」で発表する曲目や、希望曲を受け付けます。

- ◆会場 ゼスト御池 河原町広場
- ◆参加資格 18歳(高校生不可)から28歳まで
- ◆参加費 2,000円(楽器代込)
- ◆演奏時間 公開練習:午後2時～(予定:参加申し込み人数により変更可能性あり)
本番:午後4時～6時(予定)
- ◆楽器 お箏は10面、十七絃は2面まで、三絃・尺八は各自持参し制限なし。(立奏)
- ◆実行委員会からの曲 「景」(藤原道山作曲・学フェス委囑曲)

●2017年8月6日(日)

♪10:30～16:40【若者による邦楽コンサート】

- ◆箏調絃: 中川佳代子、伊藤美奈子 三絃調絃: 伊藤志野
- ◆ワンポイントアドバイス: 菊央雄司、小石教夫、渡辺優
- ◆オープニング曲
参加者全員で学フェステーマソングを演奏します。池上眞吾氏と菊重精峰氏に邦楽曲名を使った合奏曲を委嘱しています。今年は池上眞吾作曲・吉本正洋作詞の「楽楽」を演奏します。
楽譜が無いクラブや個人の方はお申し出ください。参加申し込み後にお送りします。
- ◆会場 京都府民ホールアルティ
- ◆参加資格 出演: 15歳(高校生以上)より28歳まで。
※高校生のみでの演奏の場合、5人以上での合奏として下さい。
また、高校生が参加する曲は先着3曲までと致します。

- ◆参加費 出演：(1曲出演) 5,000円、(2曲以上出演) 一曲ごとに+2,000円、**高校生のみの出演は無料。**
※飛び入りで参加の場合も2,000円必要となります。
鑑賞：無料。一般の方も鑑賞いただけます。

◆その他注意事項

- ①大学の同一クラブよりは原則として一曲参加。
 - ②演奏時間は演奏人数によって制限致します。**演奏時間は厳守。**
1人4分、2人7分、3人9分、4人以上6人まで11分、7人以上11人まで12分、12人以上15分まで。
但しソロ演奏での出演は一回のみ。古典曲は前もって相談されれば延長も可能です。
 - ③時間制限のために曲をカットされる場合はどこをカットしているか申込書に明記ください。
 - ④舞台上で特別なことをされる場合は、前もって実行委員にご連絡下さい。準備・必要な注意事項の相談が必要となります。火気厳禁です。
【例】客席からの出場・曲の中で演奏者が入れ替わる等
 - ⑤現代曲は本に書かれている調弦を申込書の調弦表に記載の上、更に調弦記載部分を添付して提出してください。
調弦の書き間違いが多いので良く確認してください。
 - ⑥特殊な調弦の場合はお箏・十七絃の貸し料金を別に頂くこととなります。前もってご相談下さい。
 - ⑦出版されている楽譜のコピーの使用は厳禁です。著作権法に抵触します。楽譜は必ず人数分購入した物をご使用下さい。
- ◎**注意・規則違反や申し出の時間より演奏時間の誤差〔前後〕がはなはだしく生じた場合、来年以降の参加資格は消失することもあります。**

♪18:00~20:00【交流会】

同志社大学内の寒梅館最上階で開催致します。良い雰囲気の中、お料理と東山の景色が楽しめます。一気飲みは厳禁です。節度を持って様々な方との交流を楽しんでください。恒例のCD等の景品が当たる抽選会があります。申込後のキャンセルについては、必ずお知らせ下さい。また、申込後の返金は対応できません。

- ◆定数 70人
- ◆会場 french restaurant will(フレンチレストラン ウィル)(同志社大学寒梅館内)河原町今出川北。
- ◆参加資格 学フェスのイベントに参加していること。高校生は不可。
- ◆参加費 5,250円(申込後の返金は出来ません)

♪【三味線(予定)・尺八無料クリニック】

三味線は恒例の大阪の老舗の三味線屋「梅屋」のご主人がして下さいます。楽しい方ですからお話も。
尺八は立命館大学OBで現在、製管士として、また演奏家として活躍されている大萩康喜さんが無料でして下さいます。修理以外にも尺八についての相談を受け付けます。楽しく尺八談義もなさってください。

■申込について

◆申し込み方法

◎申し込み方法はオンライン申込になります。やむを得ない場合のみ、郵送でも受け付けます。

オンラインでの申し込みは学フェスホームページより、申込フォームにお進み下さい。登録の後は、申込書をダウンロードし、必要事項を入力後、メールにて返送し入金して下さい。**入金が終わった時点で申し込み受付します(ただし高校生のみの参加の場合は送信した時点とします)。**尚、若者によるコンサートの調弦表と配置図は、プリントアウトし記入後、楽譜の調弦記載部分も共にスキャンしてPDF(画像禁止)にて、メールでお送り下さい。なお、MACへの対応はしていませんのでWindowsで行ってください。

◎調弦の書き間違いが多いので注意してください。調弦表に書いた調弦で練習してから提出してください。

◎申込後の確認通知は事務局からはしません。

◎「若者による邦楽コンサート(以下、若者コン)」の申込書についての注意事項は、下記の若者コンの項目を熟読してください。申し込み後の「若者コン」の変更は認められません。調弦や出演者の変更や書き間違いがあった場合は改めて事務局に連絡をした後に書き直した物を郵送下さい。但し、修正は一回のみとし、二回目以降は受け付けません。

◎解らないことは代表者から、出来るだけ1回にまとめてからお問い合わせ下さい。同じ参加曲の中から複数の方が各自ばらばらの問い合わせや、夜9時以降の電話はお控え下さい。問合せのメールには、必ず毎回**お名前と大学名を書き、簡単明瞭に要件をお書きください。**複数の方からの質問に平行して対応しております。お名前・大学名が無いとお問い合わせに対応できません。また、学フェスの事務局とホームページ管理者は別となっています。学フェスへの

質問は必ず en-itou@mue.biglobe.ne.jp 宛にお願い致します。

◎参加者には全員に登録ナンバーが付きます。当日はこのナンバーを元に動いていただきます。若者コンに二曲以上出演の方は、申込書に二重に名前を書かないように注意して下さい。クラブに所属の方は(OB含む)出来るだけ所属クラブから申し込んで下さい。

◆参加費

上記または参加申込書を参照してください。

「前夜祭」「若者コン」参加費の中にはお箏と十七絃の楽器借り賃が含まれています。

◆申し込み期限

①若者による邦楽コンサート

6/15～6/21 (オンラインは21日 深夜12時まで) 先着順。

※例年、期限半ばで定員枠に達します。期限ぎりぎりの申し込みの場合、参加をお断りすることがございます。

②前夜祭

若者による邦楽コンサートに準じます。

③交流会

6/15～8/2。ただし、定員に達し次第受付終了いたします。

◆参加費振込みと参加申込み完了について

オンライン申し込みと同時に、或いは申込書の発送と同時に参加費をお振込み下さい。入金を確認できた時点で参加申し込みを受け付けます。要注意。(ただし、高校生のみでの参加の場合は無料のため振込みの必要ありません)

■学生当日運営委員募集

学フェスの進行のお手伝いをして、一緒に学フェスを盛り上げませんか。楽しい方、元気のある方、応募お待ちしております。

◆参加資格 参加申し込み者と学フェスに過去に参加したことのある方。

◆参加特典 参加費無料(交流会費は必要)・昼食提供。ただし、若者コンの参加は2曲までになります。

■楽器、付属品、道具の寄贈について

全国の大学のクラブでは、楽器の不足や、メンテナンスが行き届いていないクラブが多々見受けられます。毎年、法然院様・聖護院八ッ橋総本店様、梅屋様を初めとして皆様より沢山の寄贈を頂いております。対象の品について寄贈を希望のクラブは下記の申し込みの記載事項について、学フェス実行委員会事務局へメールにてお送りください。

◆寄贈の対象になるもの

お箏 ・ 尺八 ・ 十七絃 ・ 三味線 ・ 撥 ・ 箏糸 ・ 十七絃の糸 ・ 三味線の糸 ・ 立奏台 等

◆一尺六寸管の尺八(一城尺八)が6本既に寄贈されていますので寄贈申し込み受け付けます。

◆申し込み記載事項

- 1.クラブの所蔵楽器全ての数(使用できるもののみ)
- 2.クラブの楽器毎の人数
- 3.年間の活動
- 4.クラブの資金源、大学やOB会、クラブ費
- 5.過去に学フェスより寄贈されているクラブは、楽器名とそれぞれの数(解らない時は学フェスのホームページをご覧ください)
- 6.寄贈者に3年間はお礼状、定演の案内、年賀状をお出しく下さい
- 7.寄贈が決まった場合に確実に届く宛先と電話番号

■協力 玄鶴堂邦楽振興基金

■後援 法然院

■主催& 全国学生邦楽フェスティバル実行委員会事務局 実行委員長・伊藤和子(えん代表)

申込・問合せ 〒569-1115 高槻市古曽部町2-14-10-401 tel・fax: 072-683-6733 (伊藤・夜9時まで)

e-mail:en-itou@mue.biglobe.ne.jp

学フェスホームページ <http://www5e.biglobe.ne.jp/~gakufes/>